

ISTITUTO COMPRENSIVO “A. PISANO” - CALDIERO

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

SEZIONE POF 2017-2018

CLASSI QUARTE

Valutazione nella scuola primaria

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.137/08 - la valutazione del comportamento ha i seguenti indicatori:

INDICATORI	DESCRITTORI	PARZIALMENTE ADEGUATO	GENERALMENTE ADEGUATO	ADEGUATO
CONVIVENZA CIVILE E RISPETTO DELLE REGOLE	<p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile e rispettarle.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, riconoscendo i principali ruoli nei diversi contesti.</p>	<p>Sono presenti frequenti comportamenti di inosservanza alle regole. Mancanza di capacità di riconoscimento dei ruoli.</p> <p>Rispetto non continuo delle regole della convivenza civile.</p>	<p>L'osservanza di comportamenti corretti è generalmente presente pur sorretta da sollecitazioni.</p>	<p>Il comportamento e il riconoscimento dei ruoli sono rispettati.</p>
PARTECIPAZIONE	<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>	<p>La partecipazione al lavoro comune è episodica, con contributi non pertinenti.</p> <p>L'ascolto delle conversazioni e delle discussioni è limitato agli interessi personali. Gli interventi devono essere sollecitati e controllati nel contenuto.</p>	<p>La partecipazione al lavoro comune è positiva, anche se limitata all'esecuzione di quanto concordato nel gruppo.</p> <p>Ascolta con interesse dibattiti e discussioni solo se interessato all'argomento.</p>	<p>La partecipazione al lavoro comune è costante, autonoma con buoni contributi personali.</p> <p>Assume spontaneamente iniziative partecipando alle conversazioni e alle discussioni con interventi personali.</p>
RESPONSABILITÀ	<p>Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>	<p>Le richieste espressamente affidate, non sempre sono portate a termine e l'esecuzione deve essere controllata o guidata.</p>	<p>Assume ruoli di responsabilità con la guida dell'adulto. Porta a termine le richieste supportato da indicazioni.</p>	<p>Assume e porta a termine con autonomia e responsabilità le richieste.</p>

RELAZIONALITÀ	<p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze.</p> <p>Esprimere in modo consapevole le proprie esigenze e i propri sentimenti.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p>	<p>La relazione con gli altri è limitata alle occasioni di interesse personale e non sempre tiene conto del punto di vista altrui e dell'interesse generale.</p> <p>Presta aiuto ad altri se richiesto o sollecitato.</p> <p>Tende a non chiedere aiuto o lo pretende.</p> <p>Non sempre controlla adeguatamente le reazioni di fronte a insuccessi.</p>	<p>La relazione con gli altri nel lavoro è generalmente positiva.</p> <p>Presta aiuto ad altri se richiesto.</p> <p>Controlla quasi sempre le reazioni di fronte a insuccessi.</p>	<p>Si relaziona con tutti in modo positivo.</p> <p>Presta aiuto anche spontaneamente e coinvolge positivamente il gruppo.</p> <p>Negli scambi comunicativi ascolta i diversi punti di vista e li utilizza per arricchire le proprie conoscenze e opinioni.</p>
----------------------	--	--	--	--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
ITALIANO
CLASSE 4^**

COMPETENZE	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Ascoltare e comunicare al fine di interagire verbalmente in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le diverse situazioni comunicative • Esprimersi oralmente in modo chiaro ed espressivo • Interagire in modo collaborativo nelle varie conversazioni • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto 	Ascolta, comprende, interagisce in modo: pronto, corretto, pertinente e prolungato	10
		pronto, corretto, pertinente	9
		corretto, adeguato	8
		abbastanza corretto e adeguato	7
		essenziale, non sempre corretto e pertinente	6
		frammentario e guidato	5

Leggere e comprendere testi narrativi (fantastici e realistici), descrittivi, poetici o in rima	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce • Riconoscere la funzione e la tipologia dei vari testi • Leggere, analizzare e comprendere testi di vario genere • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà • Utilizzare nella lettura di vari tipi di testo, idonee strategie per analizzare il contenuto, applicando semplici tecniche funzionali alla comprensione (sottolineature, annotazioni, mappe, schemi ...) 	Legge in modo:	
		corretto, scorrevole, espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		meccanico e non sempre corretto	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		immediato, esauriente ed approfondito	10
		autonomo, completo	9
		completo	8
		globale	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5

Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali ed altrui • Produrre testi adeguati a varie situazioni comunicative • Realizzare testi collettivi e/o di gruppo per relazionare su esperienze scolastiche • Utilizzare strategie adeguate per rielaborare e riassumere testi 	Scrive testi in modo:	
		coerente, ben strutturato, con un linguaggio chiaro ed appropriato	10
		ben strutturato, corretto	9
		corretto, pertinente	8
		abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7
		poco corretto e poco chiaro	6
		scorretto e confuso	5
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le parti del discorso e le categorie grammaticali • Conoscere e usare correttamente modi e tempi verbali • Analizzare le frasi nelle loro funzioni (soggetto- predicato- espansioni) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori • Ampliare il patrimonio lessicale 	Riconosce strutture linguistiche ed ortografiche:	
		con piena padronanza	10
		con padronanza	9
		correttamente	8
		abbastanza correttamente	7
		in modo essenziale	6
		con incertezze e lacune	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
INGLESE
CLASSE 4[^]

COMPETENZE	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Comprendere semplici parole e frasi di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente • Utilizzare le proprie conoscenze ed eventuali indizi per prevedere e comprendere il tema generale di un discorso • Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale Lettura (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> • Individuare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato • Riconoscere parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	Ascolta, legge e comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		corretto e scorrevole	9
		completo	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente • Utilizzare le proprie conoscenze ed eventuali indizi per prevedere e comprendere il tema generale di un discorso Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> • Individuare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato • Riconoscere parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato • Distinguere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	Ascolta e interagisce:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		in modo globale	7
		in modo essenziale	6
		con molte lacune	5

Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati	Scrittura (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere, anche mediante l'ausilio di schemi, semplici messaggi per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
STORIA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Collocare in successione, calcolare e confrontare la durata, utilizzare il nome tradizionale delle epoche storiche e contestualizzarne fatti e fenomeni	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo :	
		pertinente, corretto ed approfondito	10
		pertinente ed adeguato	9
		adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
Stabilire relazioni ed interrelazioni tra fatti e fenomeni storici	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere fatti ed eventi del passato mettendoli in relazione • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente 	Individua il rapporto causa /effetto in modo:	
		pertinente, corretto ed approfondito	10
		pertinente ed adeguato	9
		adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario e scorretto	5

Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico • Seguire e comprendere vicende storiche usando testi dell'antichità, storie e racconti • Organizzare le conoscenze acquisite attraverso la costruzione di mappe concettuali • Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pertinente, corretto ed approfondito	10
		pertinente ed adeguato	9
		adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca • Riconoscere le modalità secondo cui si organizzano le strutture politiche, sociali e familiari • Comprendere la natura, gli scopi e le attività delle istituzioni pubbliche più vicine 	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
		pertinente, corretto ed approfondito	10
		pertinente ed adeguato	9
		adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario e scorretto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
GEOGRAFIA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Riconoscere e localizzare gli elementi dell'ambiente circostante	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli ambienti caratteristici del paesaggio italiano • Conoscere le caratteristiche climatiche dell'Italia e della Terra 	Riconosce e localizza gli elementi in modo:	
		completamente autonomo	10
		preciso ed adeguato	9
		abbastanza corretto ed adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale e con qualche incertezza	6
Orientarsi nello spazio stabilendo relazioni tra ambiente fisico e antropico	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione fisica relativamente allo studio del contesto italiano e alla Terra • Mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo 	parziale e frammentario	5
		Si orienta in modo:	
		completamente autonomo	10
		preciso ed adeguato	9
		abbastanza corretto ed adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale e con qualche incertezza	6
		parziale e frammentario	5

Comprendere e utilizzare i linguaggi della disciplina e gli strumenti ad essa correlati	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere le carte tematiche e i dati geografici. 	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della disciplina con:	
		completamente autonomo	10
		preciso ed adeguato	9
		abbastanza corretto ed adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale e con qualche incertezza	6
Agire in modo responsabile nel rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare comportamenti quotidiani che influiscono sull'ambiente 	parziale e frammentario	5
		Agisce nel rispetto dell'ambiente in modo:	
		completamente autonomo	10
		preciso ed adeguato	9
		abbastanza corretto ed adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale e con qualche incertezza	6
		parziale e frammentario	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
MATEMATICA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia • Confrontare, ordinare ed operare con i numeri naturali • Conoscere e approfondire il concetto di “frazione” • Classificare frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari • Confrontare e ordinare le frazioni • Trasformare il numero decimale e viceversa • Operare con le frazioni • Conoscere il sistema metrico decimale. • Utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il sistema metrico decimale • Effettuare semplici equivalenze • Passare da un’unità di misura ad un’altra, anche nel contesto del sistema monetario 	Calcola, applica le proprietà, individua procedimenti in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche in situazioni reali	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e conoscere in contesti concreti vari tipi di linee • Costruire e disegnare le figure (poligoni e non-poligoni) • Usare in contesti concreti il concetto di angolo • Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti • Determinare il perimetro delle principali figure geometriche • Saper disegnare le principali figure geometriche • Intuire il concetto di area delle varie figure geometriche 	Conosce, comprende e utilizza i concetti topologici e gli elementi geometrici fondamentali in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni • Individuare e classificare eventi certi, possibili e impossibili • Analizzare i dati raccolti per individuare la moda e calcolare la media aritmetica • Consolidare la capacità di classificare e formare insiemi 	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	10
		eccellente e in completa autonomia	
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	9
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare situazioni problematiche nel proprio contesto esperienziale. • Analizzare il testo del problema, rilevare dati e risolvere la situazione problematica • Raccogliere, analizzare e rappresentare graficamente i dati ed elaborarli • Analizzare il testo del problema per individuare i dati superflui, mancanti e nascosti • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse • Risolvere problemi con domande implicite 	Rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in modo: eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
SCIENZE
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, mediante semplici esperimenti e schematizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: comprende il lavoro dello scienziato e il metodo sperimentale • E' in grado di porsi problemi ed elaborarli con pensiero critico • Realizza e schematizza esperimenti • Relaziona sugli argomenti proposti utilizzando un linguaggio specifico • Conosce la trasformazione operata dal calore sui materiali 	Osserva, analizza, descrive, formula e verifica ipotesi utilizzando un linguaggio specifico in modo :	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale, ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e artificiale, individuando la problematicità dell'elemento antropico negli ecosistemi	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: conosce e descrive le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo e comprende la loro importanza • Comprende la differenza tra temperatura e calore usando i termini specifici: fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione, ebollizione • Conosce le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale • Riconosce i funghi come organismi eterotrofi • Osserva e classifica piante, funghi e animali e ne coglie le principali interazioni (ecosistema e catene alimentari) 	Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e artificiale in modo: eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale, ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche attuali e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso corretto delle risorse	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: coglie le relazioni degli organismi tra loro e con il loro ambiente • Assume comportamenti corretti e responsabili nel rispetto delle diverse forme di vita • Comprende l'importanza di cibi di origine vegetale e animale in una sana ed equilibrata alimentazione 	Conosce i comportamenti responsabili per rispettare l'ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale, ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
TECNOLOGIA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei diversi materiali e oggetti	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: progetta e realizza in gruppo un piccolo testo corredato da immagini esplicative o un elaborato multimediale, utilizzando semplici programmi • Manifesta interesse e curiosità circa l'origine e il processo di fabbricazione dei prodotti utilizzati dall'uomo • Riconosce e classifica i diversi materiali in base alla loro biodegradabilità 	Utilizza semplici programmi di video scrittura e conosce le principali regole per una corretta raccolta differenziata, in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
MUSICA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Ascoltare e distinguere suoni vari	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) 	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
		esauriente	10
		preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
Eseguire rappresentazioni convenzionali e non convenzionali delle note e dei segni musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali 	Rappresenta gli elementi basilari in modo::	
		esauriente	10
		preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali attraverso l'uso consapevole della voce e dei mezzi strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale 	Si esprime vocalmente in modo:	
		eccellente	10
		corretto e preciso	9
		preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
ARTE ED IMMAGINE
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali 	Produce e realizza in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
Osservare e distinguere le componenti di un messaggio iconico	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati 	non adeguato	5
		Guarda e individua le immagini di diverse tipologie in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare criticamente l'opera d'arte, con riferimento ai diversi contesti storici e culturali, utilizzando un linguaggio specifico • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture 	Guarda e individua le immagini di diverse tipologie in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
ED. FISICA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
Padroneggiare i diversi schemi motori adattando l'azione alle variabili spazio-temporali	• Sa padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: completo e sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5
Analizzare e gestire gli aspetti dell'esperienza motorio-sportiva interiorizzandone i valori	• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole	Rispetta le regole nelle dinamiche di gioco in modo: Sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo preciso	8
		correttamente	7
		in modo poco preciso e difficoltoso	6
		non adeguatamente	5

Funzioni motorie e principi di promozione della salute e della sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proposte per il miglioramento del proprio benessere • Applicare i principi metodologici proposti per il mantenimento della salute • Rispettare e utilizzare le regole che servono alla convivenza • Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza di sé e degli altri 	Utilizza le regole legate alla salute, al benessere e alla sicurezza in modo:	
		completo e sicuro	10
		completo	9
		corretto e preciso	8
		corretto	7
		abbastanza corretto	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE 4[^]

COMPETENZA	ABILITÀ	DESCRITTORI	VOTI
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo • Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo 	Comprende e conosce in modo:	
		completo e approfondito	10 Ottimo
		adeguato ed esaustivo	9 Distinto
		corretto	8 Buono
		abbastanza corretto	7 Discreto
		essenziale	6 Sufficiente
		non adeguato	5 Non sufficiente
L'alunno riconosce nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù • Individuare, a partire da significativi passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia • Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù • Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù 	Comprende e conosce in modo:	
		completo e approfondito	10 Ottimo
		adeguato ed esaustivo	9 Distinto
		corretto	8 Buono
		abbastanza corretto	7 Discreto
		essenziale	6 Sufficiente
		non adeguato	5 Non sufficiente

L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa • Interpretare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua secondo una prospettiva storico-artistica • Comprende che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la Salvezza di Dio promessa dai profeti • Individuare nelle tradizioni locali e in particolare nei riti della Settimana Santa l'interpretazione dell'evento pasquale vissuto dalla comunità dei credenti • Riconoscere che i cristiani individuano, nelle apparizioni di Gesù e nell'evento di Pentecoste, l'origine divina della missione apostolica 	Comprende, conosce e confronta in modo:	
		completo e approfondito	10 Ottimo
		adeguato ed esaustivo	9 Distinto
		corretto	8 Buono
		abbastanza corretto	7 Discreto
		essenziale	6 Sufficiente
L'alunno individua le tappe essenziali e i dati oggettivi della Storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per i cristiani la missione di Gesù ha una natura divina, riflettendo sugli eventi che ne segnano l'inizio • Apprendere l'insegnamento di Gesù espresso con parole e gesti significativi • Comprendere la verità del Regno di Dio, comunicata da Gesù attraverso le parabole e i miracoli 	Comprende, conosce e confronta in modo:	
		completo e approfondito	10 Ottimo
		adeguato ed esaustivo	9 Distinto
		corretto	8 Buono
		abbastanza corretto	7 Discreto
		essenziale	6 Sufficiente
		non adeguato	5 Non sufficiente

